

INFO E PRENOTAZIONI VISITE GUIDATE E LABORATORI

Scuole*

€ 5 a partecipante con visita guidata**

€ 6 a partecipante con visita guidata e laboratorio**

*Ingresso gratuito per gli studenti delle scuole del Comune di Ravenna e per gli accompagnatori

** Oltre al biglietto d'ingresso se dovuto (dai 14 anni)

info e prenotazioni

tel. 0544 36136 | didattica@ravennantica.org

MAR dei piccoli | Genitori&bambini

Ogni sabato alle ore 16.00

€ 6 bambini, € 8 adulti

ingresso, visita animata e laboratorio dai 5 agli 11 anni

info e prenotazioni

tel. 0544 482477 | prenotazionimar@ravennantica.org

ATELIER DELLE IDEE

Workshop LA CARTA

mercoledì 21 ottobre **target adulti** ore 15.30-17.30

sabato 24 ottobre **target famiglie** ore 10-12

Workshop LA FOGLIA

sabato 21 novembre **target famiglie** ore 10-12

giovedì 26 novembre **target adulti** ore 15.30-17.30

Workshop LA SCATOLA

giovedì 3 dicembre **target adulti** ore 15.30-17.30

sabato 19 dicembre **target famiglie** ore 10-12

Ingresso libero su prenotazione

info e prenotazioni

dal martedì al venerdì 0544 482042 | didattica@museocitta.ra.it

Fragile bellezza il gesto e lo sguardo

in dialogo con la mostra

NICOLA SAMORÌ

SUPREMALIA

17.10.2026

17.01.2027

MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna
www.mar.it



capitale
del mare



mar
Museo d'Arte
della città di Ravenna

CON IL CONTRIBUTO DI



Fondazione del Monte
di Bologna e Ravenna

SI RINGRAZIA

Museo Gypsotheca
Antonio Canova

IL GESTO

Trasformare, stropicciare, strappare, sporcare, bucare un foglio.
Prima era uguale a tutti gli altri.

Poi un gesto lo ha reso diverso.
Una piega, uno strappo, una deformazione hanno lasciato una traccia.

Quella traccia non è un errore.
È la storia di un incontro tra una materia e uno sguardo.

UNA DOMANDA DA PORTARE A CASA

Prova a guardare gli oggetti intorno a te.
C'è qualcosa che non è più nuovo, perfetto o intatto, ma che proprio per questo ha un valore speciale?
Un vecchio libro, un giocattolo consumato, un oggetto riparato, una fotografia rovinata.

Chiediti:
La sua bellezza è diminuita perché è cambiato o è diventata più grande perché racconta una storia?

Anche l'arte ci insegna anche a guardare la bellezza di ciò che cambia, ciò che si rompe, ciò che porta un segno.

LE TRACCE RACCONTANO

Un segno lasciato dal tempo, da un gesto o da un artista può diventare parte dell'identità di una cosa.

Senza quella traccia, forse, non sarebbe la stessa.

LO SGUARDO TRASFORMA

La bellezza non è solo nelle cose.
Nasce anche dal modo in cui scegliamo di guardarle.

Puoi continuare il gioco dello sguardo.
Scegli un oggetto che hai vicino.

Prima chiediti:
Cosa vedo?

Poi prova ad andare oltre:
Che storia racconta?

Infine:
Se potesse parlare, cosa direbbe?

LIBRI PER APPROFONDIRE

Keri Smith, **Come diventare un esploratore del mondo**, Corraini

Keri Smith, **Piccolo manuale dei grandi sbagli**, Corraini

Gianni Rodari, **Il libro degli errori**, Einaudi

Gianni Rodari, **Grammatica della fantasia**, Einaudi

Bruno Munari, **Fantasia**, Laterza

Bruno Munari, **I laboratori tattili**, Corraini

Giorgio Di Napoli, **Disegnare e conoscere**, Einaudi

Raúl Nieto Guridi, **Abitare l'errore**, Kite Edizioni