



Opere Musive

Bando concorso/mostra OPERE DAL MONDO BIENNALE DI MOSAICO CONTEMPORANEO RAVENNA - IX Edizione 18 ottobre 2025 - 18 gennaio 2026

Regolamento

Modalità di selezione e Mostra collettiva:

Nell'ambito della IX edizione della Biennale Internazionale di Mosaico Contemporaneo verrà allestita a Ravenna la mostra collettiva dal titolo *OPERE DAL MONDO*, presso gli **Antichi Chiostri Francescani** via Dante Alighieri, con una selezione di 30 opere realizzate dai soci AIMC. L'esposizione inaugurerà sabato 18 ottobre 2025 e rimarrà allestita fino al 18 gennaio 2026.

La Biennale 2025 ha, come mostra principale, una grande esposizione dedicata a MARC CHAGALL, che avrà luogo negli spazi del Museo della Città - MAR, (inaugurazione 17 ottobre).

Le opere candidate alla mostra/concorso sono a **tema libero**.

Le opere a parete NON devono superare la dimensione massima di cm.100x80, e il peso massimo di 20 chili.

Le opere scultoree – autoportanti – **sono senza limiti di dimensioni e di peso.**

Comitato di selezione:

Le opere saranno selezionate da un comitato scientifico il cui giudizio sarà da considerarsi insindacabile. L'esito della selezione sarà comunicato agli artisti entro il **30 luglio 2025**.

Organizzazione:

Il trasporto delle opere da e per la sede espositiva sarà a carico degli artisti, così come l'espletamento degli eventuali documenti di viaggio necessari. E' previsto un contributo alle spese di spedizione di euro 100 per l'Italia, euro 200 per i paesi europei, euro 300 per i paesi extraeuropei. Il contributo verrà erogato tramite bonifico.

Pubblicazione:

Sarà pubblicato il catalogo della mostra con tutte le foto delle opere esposte e le note biografiche degli autori.

Modalità di partecipazione:

L'iscrizione è gratuita ed è consentita solo agli Associati AIMC, in regola con la quota d'iscrizione dell'anno in corso. È possibile candidare <u>una sola opera, mai esposta prima</u>. Non si accettano progetti ma <u>solo immagini di opere già terminate.</u>

Per iscriversi è necessario inviare entro e non oltre il **30 giugno 2025:**





- Domanda di partecipazione;

Eventuali note per l'installazione:

una o più immagini (massimo 3) dell'opera che si intende candidare (fotografie digitali in formato tiff o jpeg, a 300 dpi di risoluzione). La commissione valuterà le opere sulla base al materiale pervenuto, pertanto si prega di inviare immagini ad alta definizione e di buona qualità.

<u>Inviare il materiale in formato digitale (documenti in formato word.doc)</u> a:

AIMC -Associazione Internazionale Mosaicisti Contemporanei info@aimcinternational.org

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE 1. Dati Anagrafici Nome e Cognome: Data e luogo (stato e città) di nascita: Indirizzo di residenza: Recapito telefonico: Recapito mail: 2. Dati dell'opera: Titolo dell'opera: Anno di esecuzione: Dimensioni (altezza x larghezza x profondità): Peso: Materiali e Tecnica utilizzata:

Aggiungere una breve descrizione dell'opera (500 battute al massimo, spazi inclusi), che ne





spieghi il significato e ne permetta una corretta comprensione.

3. Curriculum Vitae e portfolio:

Allegare breve **Curriculum Vitae (500 battute al massimo, spazi inclusi)** e/o breve **portfolio** (in formato .PDF o .JPEG, max 150 dpi) che includa una selezione di immagini delle opere più significative, accompagnato da una sintetica descrizione della poetica e del lavoro dell'artista.

4. Consenso

Ciascun candidato concede all'Ente Organizzatore i diritti di riproduzione delle opere e dei testi, rilasciati ai fini della redazione del catalogo, dell'archivio delle adesioni e della promozione delle opere sul sito web RavennaMosaico, anche in vista di altre forme di comunicazione e attività dell'Ente Organizzatore. Ciascun candidato autorizza espressamente l'Ente Organizzatore, nonché i loro diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ('Legge sulla Privacy') e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. La partecipazione alla selezione implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento.

Data	F'	
Data	 Firma per esteso	